

scadenza 18 Febbraio 2018



Castel San Giovanni, Dicembre 2017

## Bando di partecipazione

# Gioielli in Fermento 2018

## Momento privato e relazione sociale

Villa Braghieri - Domenica 13 Maggio 2018 - Castel San Giovanni, Piacenza, Italy

Concorso riservato ad artisti e designer del gioiello, emergenti e professionisti,  
per un ornamento inedito ispirato al tema - 8<sup>a</sup> Edizione

Inaugurazione e Premiazione: 13 Maggio 2018

Orari di visita weekend di Maggio: 19-20 (Floravilla) e 26-27 h. 11.00-19.00 (in altre date: visite su prenotazione)

Con gli auspici del **Comune di Castel San Giovanni** (Piacenza - Italy) e la collaborazione di **AGC Associazione Gioiello Contemporaneo** e **Le Arti Orafe Jewellery School, Charon Kransen Arts, Joya International Art Jewellery Fair, Klimt02 network**, il concorso internazionale sul gioiello contemporaneo occupa un posto di rilievo nel contesto culturale e artistico in Val Tidone, da cui esplorare ogni anno una visione internazionale sempre più ampia e accreditata per gli appassionati e gli studiosi del gioiello di ricerca.

Ha luogo a partire dai panorami delle colline Emiliane, ambienti accoglienti che testimoniano i legami con la tradizione agricola, gastronomica e quella del vino, a contatto con le realtà più attuali e dinamiche che esprimono il racconto delle terre rosse, le argille a sud del Po.

Dal 2011 questi luoghi ampliano i loro confini coinvolgendo artisti e designer del gioiello, affermati ed emergenti, da tutto il mondo, ad esprimere la propria relazione con il contesto.

Il mondo contemporaneo del gioiello è per definizione **"in fermento"**, nella ricerca di codici inediti e attraenti, con un'attenzione particolare alla elaborazione dei più differenti elementi compositivi tesa a qualcosa di raffinato e di unico.

Ancora maggiore attenzione è puntata sulla **sezione studenti** con il coinvolgimento di istituti di formazione con sedi in tutto il mondo e che daranno un orientamento interessante agli allievi delle scuole superiori e delle accademie in cerca di ulteriore approfondimento sul campo (sezione **allievi** e sezione **master degree**).

### Tema del concorso.

## Momento privato e relazione sociale *Private moment and social interaction*

**Quale ruolo ha il gioiello nel mondo contemporaneo: nella sfera privata e nella vita sociale?**

**Appaga un desiderio personale ed al contempo può essere strumento di comunicazione, condivisione, socialità ?**

L'invito a indagare questo tema, in occasione di Gioielli in Fermento 2018, richiama ancora una volta l'analogia con il vino. Un buon calice può riscaldare un momento privato ed accompagnare le migliori occasioni di scambio culturale e relazionale, in un contesto tipico delle realtà mediterranee fin dall'antichità, ma anche fenomeno sempre più diffuso nei paesi che non sono direttamente legati alla tradizione vinicola.

In un quadro generale, tenendo presente che il concorso da anni mette in evidenza come il gioiello contemporaneo sia in costante evoluzione, in *fermento* appunto, ogni autore presenterà un ornamento per il corpo, interpretando il tema secondo la propria ispirazione, isolando quel carattere immateriale che fa emergere il percorso di ricerca artistica contemporanea nel gioiello, dato dalla originalità delle tecniche di realizzazione e dal risultato virtuoso della combinazione equilibrata di concetto, forma, individualità, armonia con il corpo.

La selezione rispetterà la qualità dell'opera e la coerenza alla collezione che verrà posta in essere per la nuova mostra di Gioielli in Fermento.

(\* ) collana, pendente, spilla, anello, orecchino, altro ornamento indossabile (esclusi capi di abbigliamento)

#gioiellinfermento #momentoprivato #socialità #fermentingjewelry #awinetale (tag sui social network)

scadenza 18 Febbraio 2018



## Gioielli in Fermento 2018 informazioni

Con la collaborazione di

Comune di Castel San Giovanni - Provincia di Piacenza  
AGC Associazione Gioiello Contemporaneo  
Le Arti Orafe Jewellery School  
JOYA International Art Jewellery Fair Barcelona  
KlimtO2 network  
Charon Kransen Arts New York

**Premio Gioielli in Fermento - VIII edizione** 13 Maggio 2018 (Inaugurazione con Premiazione)

### Premi da assegnare

Opera/Autore vincitore Premio Gioielli in Fermento  
Opera/Autore vincitore Premio Gioielli in Fermento Artista Emergente  
Opera/Autore vincitore Premio Città di Castel San Giovanni - Sezione Studenti  
Menzione speciale AGC  
Premio del Pubblico

### Opere ammesse alla selezione

E' ammesso ogni genere di ornamento per il corpo (esclusi i capi di abbigliamento), realizzato con libertà di tecnica e materiale, che osservi il requisito della portabilità.

Ogni partecipante potrà presentare **una sola opera, inedita** (può trattarsi di pezzo unico o singolo estratto di una collezione in edizione limitata) che non abbia partecipato ad altri concorsi o qualsiasi altra forma di pubblicazione, sia a stampa che online.

L'ammissione al concorso sarà valutata con il parere del comitato scientifico e giocherà sugli elementi chiave:

**materiali/materia prima, coerenza al tema, sperimentazione, equilibrio stilistico, cura di realizzazione e portabilità**

Con la registrazione al concorso l'autore dichiara il requisito di originalità e novità della propria opera.

### Giuria

Il concorso prevede l'assegnazione del Premio da parte del Comitato di Giuria invitato da Eliana Negroni, responsabile del progetto **Gioielli in Fermento** :

Roberta Bernabei *professore alla Loughborough University UK, ricercatore e saggista di gioielleria contemporanea*  
Angela Madesani *professore all'Accademia di Brera e allo IED di Milano, storico dell'arte, curatore e saggista di arte e fotografia contemporanea*

Petra Hölscher *senior curator al Die Neue Sammlung - The Design Museum di Monaco di Baviera*

Giuria Sezione Studenti con la supervisione del Comitato di giuria e della Direzione AGC

coordinamento

Eliana Negroni | progettista per l'industria orafa, collezionista di gioielleria contemporanea e curatore indipendente

### Iscrizione

- Registrazione [online](#) dal 1° gennaio fino al **18 febbraio 2018**
- Invio di un unico messaggio email a [gioellinfermento2018@gmail.com](mailto:gioellinfermento2018@gmail.com) del solo materiale fotografico e allegati in formato testo (doc / txt / odt ; NON si accetta il testo tutto maiuscolo) via [wettransfer.com](#) / [dropbox.com](#) / [google drive](#)
- versamento della **quota di iscrizione** (vedere ALLEGATO in ultima pagina)

**Invio dati di pubblicazione:** utilizzare esclusivamente il form [online](#)

- titolo, materiali, tecniche di realizzazione\_ testo in italiano e in inglese
- descrizione concetto dell'opera (massimo 500 caratteri) \_ testo in italiano e in inglese
- **dimensioni di ingombro totale dell'opera**

**scadenza 18 Febbraio 2018**



## **Prima fase selezione**

### **Invio foto:**

- da 2 a 3 immagini dell'opera (**foto di qualità - su sfondo bianco**, risoluzione 300 dpi, 3000x3000pixel con sufficiente sfondo adatto a riquadratura)  
NON INVIARE PIU' DI 3 FOTO - ULTERIORI SCATTI POTRANNO ESSERE RICHIESTI SUCCESSIVAMENTE
- un'immagine che ritrae l'autore (minimo 8x8cm. 300dpi) e/o il suo studio, laboratorio, strumenti di lavoro  
NON INVIARE PIU' DI 2 FOTO - ULTERIORI SCATTI POTRANNO ESSERE RICHIESTI SUCCESSIVAMENTE

### **Invio allegati:**

- attestato di frequenza SCUOLA/ENTE (per iscrizione nella Sezioni Studenti)
- note biografiche e altro materiale utile sul proprio lavoro (opzionale)

Con l'adesione al concorso i candidati autorizzano l'organizzazione alla pubblicazione delle immagini dei pezzi contestualmente fornite e la loro riproduzione multimediale a fini di promozione e diffusione e promozione dell'evento **Gioielli in Fermento**.

## **Seconda fase selezione**

### **Invio opere:**

A seguito della chiusura delle iscrizioni, verrà comunicato agli interessati riguardo la spedizione dell'opera per l'ammissione al Premio.

**Il comitato di giuria si riserva di confermare con ulteriore comunicazione l'ammissione al concorso dopo aver visionato le opere ricevute.**

Il materiale relativo alla opere non selezionate non verrà utilizzato e le stesse verranno rese senza ulteriori costi di spedizione, unitamente ad una copia del catalogo 2018 - entro la fine di maggio.

Le opere dovranno pervenire in orari ufficio, **dal 12 al 20 marzo 2018** a:

Negrone Eliana C/o SPV Srl - l'indirizzo di ricevimento verrà confermato nella comunicazione di ammissione - e inviare per email il documento di liberatoria sottoscritto.

Le opere dovranno pervenire in adeguato imballo, riutilizzabile per la spedizione di reso, e nel caso ne venga autorizzata la vendita (secondo le modalità indicate nel documento di liberatoria), si dovrà prevedere idonea custodia (ingombro minimo necessario a contenere l'opera) nella quale consegnare l'opera all'acquirente.

**Le spese di spedizione e di eventuale assicurazione dell'opera (sia durante il trasporto che durante l'esposizione), si intendono sempre a carico dei partecipanti.**

Con la **sottoscrizione della liberatoria** e la consegna dell'opera il partecipante concede la disponibilità dei pezzi - in c/esposizione - fino alla loro restituzione (fino a un massimo di 12 mesi).

**Entro il 15 aprile** verranno resi noti i nomi dei candidati ammessi al Premio e ne verrà data pubblicazione sul sito [www.gioiellinfermento.com](http://www.gioiellinfermento.com) . **Immagini e informazioni sulle opere in concorso potranno essere rivelate solo successivamente all'apertura della mostra, il giorno 13 maggio dalle ore 16.**

**Le opere ammesse all'edizione 2018** resteranno a disposizione dell'organizzazione di *Gioielli in Fermento* fino al termine dell'edizione in corso, da intendersi almeno fino al **30/11/2018**.

**Non potranno pertanto partecipare ad altre selezioni e mostre, fatte salve specifiche autorizzazioni.**

**Le opere ammesse all'edizione 2018, riceveranno un certificato originale della partecipazione al concorso.**

Si raccomanda dunque agli autori selezionati che dette opere, accanto a Titolo e descrizione, ovunque pubblicati, siano sempre accompagnati dalla dicitura "Gioielli in Fermento 2018 opera selezionata".

scadenza 18 Febbraio 2018



## Esposizione e Premiazione

L'inaugurazione della mostra e la premiazione si terrà domenica 13 maggio alle ore 16 presso Villa Braghieri Albesani, Castel San Giovanni (Piacenza, Italy) - <http://goo.gl/maps/6TWTrpymzdC2>

E' prevista la pubblicazione del catalogo delle opere selezionate, che entrerà a far parte della collana editoriale Gioielli in Fermento #gallery, con il patrocinio del Comune di Castel San Giovanni e degli enti della provincia di Piacenza.

E' prevista infine adeguata promozione dell'evento per la reciproca collaborazione con l'organizzazione di Joya Barcelona (Barcelona Art Jewellery Fair) e dei network Klimt02 (International Art Jewellery online) e AJF Art Jewelry Forum.

Verrà redatta una lista dei valori delle opere, consultabile dal pubblico, sul quale saranno registrate le eventuali prenotazioni che verranno comunicate ai rispettivi autori e dagli stessi gestite direttamente a fine esposizione.

Lo svolgimento del circuito espositivo **Gioielli in Fermento #gallery** nel corso dell'anno verrà comunicato ai partecipanti che intenderanno prendervi parte e pubblicato sui siti internet [www.gioiellinfermento.com](http://www.gioiellinfermento.com) - [www.agc-it.org](http://www.agc-it.org) - [www.klimt02.net](http://www.klimt02.net) e diffuso sui possibili canali informativi online e istituzionali.

## Premi

### **Premio Gioielli in Fermento 2018**

Partecipazione a JOYA Barcelona Art Jewellery Fair Ottobre 2018

- l'autore premiato sarà segnalato in tutta la comunicazione riguardante la partecipazione a JoyaBarcelona in qualità di "awarded artist Gioielli in Fermento 2018"
- l'opera che consegnerà il Premio verrà acquisita ed entrerà a far parte di una collezione privata
- l'autore premiato personalizzerà la targa Premio della successiva edizione

### **Premio Artista Emergente Gioielli in Fermento 2018**

Pubblicazione annuale del profilo personale dell'autore sul network Klimt02.net .

### **Menzioni Gioielli in Fermento 2018**

E' prevista l'assegnazione di menzioni speciali alle opere ritenute di particolare interesse.

### **Premio Città di Castel San Giovanni - Sezione Studenti**

Sono previste due sezioni speciali dedicate agli studenti:

primo livello (allievi delle scuole superiori a indirizzo tecnico o artistico, di corsi propedeutici arti e mestieri, primo biennio di tecnica orafa e assimilabili)

livello master (allievi frequentanti - o diplomati nel 2017 - un corso di studi superiori o master ad indirizzo artistico, design del gioiello, tecniche orafe, o equivalente - da specificare in fase di iscrizione) che non abbiano partecipato in qualità di artisti/artisti emergenti a precedenti edizioni di *Gioielli in Fermento*.

Con la supervisione del Comitato di giuria e della Direzione AGC, in palio una borsa di studio presso Le Arti Orafe (al 1° classificato), l'iscrizione ad AGC Associazione gioiello contemporaneo con l'apertura del profilo online sezione designer (2° classificato), attestato ufficiale e pubblicazione online (per l'Istituto con maggior numero di partecipanti selezionati).

per ogni ulteriore informazione raccomandiamo di consultare sempre online:

[www.gioiellinfermento.com](http://www.gioiellinfermento.com)  
<http://www.agc-it.org/eventi/>  
[http://www.klimt02/Gioielli in Fermento](http://www.klimt02/Gioielli%20in%20Fermento)

la pagina facebook **Gioielli in Fermento**  
i profili twitter e instagram **@Jewelsinferment**

(tag sui social network) **#gioiellinfermento #momentoprivato #socialità #fermentingjewelry #awinetale**

scadenza 18 Febbraio 2018



## quote di iscrizione e scadenze

### Quota di iscrizione (Iva compresa)

BASE .....	70 EURO
AGC MEMBER .....	30 EURO (versare direttamente ad AGC con causale GIF2018 +nomesocio)
STUDENTE /STUDENT .....	30 EURO (registrazione online+attestato di frequenza SCUOLA/ENTE)
SCHOOL /groups .....	please contact: <a href="mailto:gioiellinfermento@gmail.com">gioiellinfermento@gmail.com</a>

La quota di iscrizione rappresenta un contributo alle spese di gestione delle procedure del concorso, e indipendentemente dall'ammissione alla selezione, dà diritto a ricevere 1 copia del Catalogo Gioielli in Fermento 2018 + 1 copia dalle precedenti edizioni (secondo disponibilità).

A fronte di pagamenti non regolari l'iscrizione verrà sospesa in attesa della corretta integrazione e verrà cancellata alla chiusura del bando (28.2.2018) senza ulteriore rimborso.

### LE SCADENZE

SCARICA I DOCUMENTI .....	<b>SUBITO!</b>
<u>REGISTRAZIONE ONLINE</u> <u>VERSAMENTO ISCRIZIONE</u> .....	<b>UNICO INVIO</b> <b>DAL 1° GENNAIO AL 18 FEBBRAIO</b>
<u>INVIO IMMAGINI</u>	
INVIO OPERA: DEVE PERVENIRE →	<b>ENTRO IL 20 MARZO</b>
COMUNICAZIONE DI AMMISSIONE →	<b>ENTRO IL 15 APRILE</b>

**SOLO PER GLI STUDENTI : E' POSSIBILE INVIARE FOTO E PROGETTI FINO AL 31 MARZO /  
LEGGERE ATTENTAMENTE LA SEZIONE STUDENTI ONLINE:  
<http://gioiellinfermento.com/studenti/>**

PREMIAZIONE E INAUGURAZIONE MOSTRA →	<b>DOMENICA 13 MAGGIO</b>
PERIODO DI ESPOSIZIONE →	<b>FINO AL 27 MAGGIO</b>
DISPONIBILITA' PER ALTRE MOSTRE →	<b>FINO AL 30 NOVEMBRE</b>

[www.gioiellinfermento.com](http://www.gioiellinfermento.com)